

Drugostopenjski študijski program

# SLOVENISTIKA

Oddelek za slovenistiko



UNIVERZA  
V LJUBLJANI

**FF**

Filozofska  
fakulteta

## Podatki o programu

*naziv:* Drugostopenjski študijski program  
**Slovenistika**

*trajanje:* 2 leti

*točke:* 120 kreditnih točk po ECTS.

*študijski program ima naslednje smeri:*

- **enopredmetne smeri:**
  - enopredmetna jezikoslovna smer,
  - enopredmetna literarno-kulturološka smer,
  - enopredmetna pedagoška jezikoslovna smer,
  - enopredmetna pedagoška literarna smer;
- **dvopredmetni smeri:**
  - dvopredmetna smer,
  - dvopredmetna pedagoška smer.

Pri dvopredmetni smeri je nujna povezava z drugim dvopredmetnim študijskim programom oziroma dvopredmetno smerjo. Dvopredmetno študijsko smer Slovenistika je mogoče kombinirati z vsemi dvopredmetnimi študijskimi programi oz. smermi, ni pa je mogoče kombinirati z dvopredmetnimi pedagoškimi študijskimi programi oz. smermi, razen z dvopredmetno pedagoško smerjo Andragogika in dvopredmetnim pedagoškim študijskim programom Pedagogika. Dvopredmetno pedagoško študijsko smer Slovenistika je mogoče kombinirati z vsemi dvopredmetnimi pedagoškimi študijskimi programi oz. smermi, ni pa je mogoče kombinirati z dvopredmetnimi (nepedagoškimi) študijskimi

programi oz. smermi.

## Opis programa

Slovenistika je veda, ki se ukvarja z raziskovanjem slovenskega jezika in literature v slovenskem jeziku. Študenti in študentke na vseh študijskih smereh obiskujejo predavanja, vaje in seminarje z obeh področij.

Na področju slovenskega jezika celostno spoznavajo zgradbo jezikovnega sistema od glasu, morfema, besede, besedne zveze, stavka, povedi do besedila in okoliščin, v katerih je besedilo nastalo. Spoznavajo sodobni knjižni jezik, zgodovino jezika ter tudi druge jezikovne zvrsti, kot so narečja.

Na področju literature spoznavajo slovensko književnost različnih obdobj (starejša, novejša, sodobna) in zvrsti (epika, dramatika, lirika), različne načine obravnave literarnih besedil.

Program sestavlja šest študijski smeri: enopredmetna jezikoslovna smer, enopredmetna literarno-kulturološka smer, dvopredmetna smer, enopredmetna pedagoška jezikoslovna smer in enopredmetna pedagoška literarna smer ter dvopredmetna pedagoška smer. Enopredmetne smeri omogočajo bolj poglobljen študij slovenskega jezika in literature, imajo več strokovnih izbirnih predmetov, več seminarjev, možnost spoznavanja različnih slovenskih jezikov. Dvopredmetna (nepedagoška) smer pa omogoča študij še dodatne študijske

smeri, zato vsebuje polovico manj slovenističnih vsebin kot enopredmetna smer.

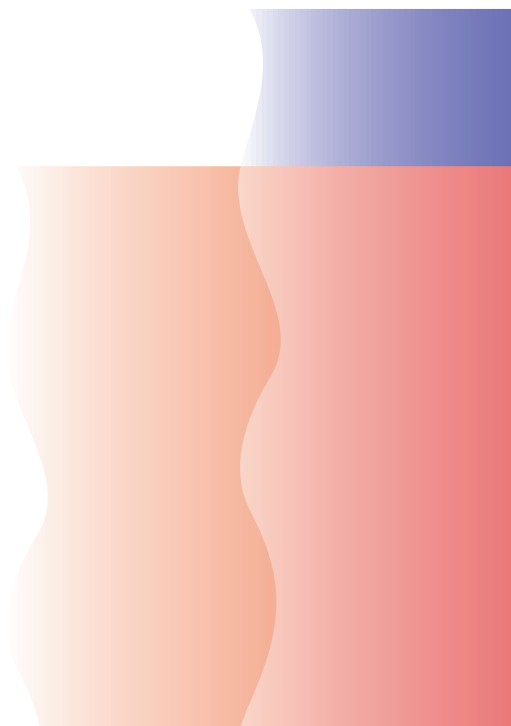
Pedagoški smeri (enopredmetna, ki ima več strokovnih predmetov in je bolj slovenistično usmerjena, in dvopredmetna smer, ki omogoča poučevanje dveh predmetov) prav tako ponujata kakovostno interdisciplinarno strokovno poznavanje slovenskega jezika in literature, s pedagoškimi predmeti pa študente in študentke predvsem usmerjata v poučevanje slovenskega jezika v slovenskih šolah ter tudi na tujih univerzah (poučevanje slovenščine kot drugega in tujega jezika).

Na Oddelku za slovenistiko študenti in študentke izdajajo revijo Besedoholik, organizirajo mednarodne konference (npr. Slovan Slovanu Slovan), na drugi stopnji pa profesorji študente in študentke vključujemo tudi v različne raziskovalne projekte projekte in sodelujejo z različnimi raziskovalnimi institucijami. Vsako leto s profesorji organizirajo tradicionalno Popotovanje od Litije do Čateža ter ob koncu študijskega leta odidejo po Kekčevih poteh. Študenti in študentke sodelujejo tudi pri poletnih prireditvah Centra za slovenščino kot drugi in tuji jezik.

Oddelek za slovenistiko je mednarodno središče za slovenski jezik, literaturo in kulturo, saj v njegovem okviru deluje Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik, ki skrbi za vpetost slovenistike v mednarodni prostor, saj mdr. skrbi za več kot 60 lektoratov slovenskega jezika na univerzitetnih središčih po svetu: od Tokia in Pekinga pa vse do Buenos Airesa in Clevelanda, kjer lahko študenti in

študentke opravljajo praktično usposabljanje. Oddelek ima v okviru programa Erasmus+ sklenjene pogodbe s 26 fakultetami v 14 državah, kamor lahko študentje slovenistike odpotujejo na izmenjavo.

Raznolike nepedagoške študijske smeri omogočajo specifična znanja iz jezika, literature in kulture ter omogočajo zaposlitev v najrazličnejših javnih in zasebnih službah (od založb, medijskih hiš, različnih humanističnih raziskovalnih ustanov, do vseh nivojev javne uprave). Pedagoška smer Slovenistika (eno-oz. dvopredmetna) pa omogoča zaposlitev v šolah in drugih izobraževalnih institucijah na območju Republike Slovenije in zunaj nje (razpredene mreža lektoratov po svetu v okviru omenjenega Centra za slovenščino kot drugi in tuji jezik, ki je sestavni del Oddelka za slovenistiko).



# Predmetnik<sup>1</sup> – SLOVENISTIKA: enopredmetna jezikoslovna smer

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
<b>1. letnik</b>					
<b>1. semester</b>					
1. Publicistično in propagandno besedilo	30	30		120	4
2. Slovnica znanstvenega in strokovnega jezika	15		30	120	4
3. Slovenska dialektologija	30		30	120	4
4. Literatura in kulturne ustanove (C)	30		15	150	5
<b>2. semester</b>					
5. Obdobja in slogi v slovenski književnosti	30		30	150	5
6. Zunanji izbirni predmet (Z/L/C)	30		30	150	5
7. Jezikovna politika in jezikovno načrtovanje	30		15	120	4
8. Praktično usposabljanje				60	2
9. Raziskovalna orodja v jezikoslovju	15	30		90	3
10. Izbirni strokovni literarni predmet	30			90	3
11. Teorija literarnega diskurza	30		30	150	5
12. Izbirni strokovni jezikoslovni predmeti - vsi skupaj (4 v L/Z)	75	120	45	480	16
<b>2. letnik</b>					
<b>3. semester</b>					
13. Literarni magistrski seminar (C)			60	180	6
14. Jezikoslovni magistrski seminar (C)			60	180	6
15. Zgodovina slovenskega jezika in jezikoslovja	45		45	180	6
16. Znanstveno besedilo	15	30	15	120	4
17. Literarna interpretacija	15		15	90	3
<b>4. semester</b>					
18. Zunanji izbirni predmet (Z/L/C)	15		15	90	3
20. Literatura in mediji	30		30	150	5
21. Izbirni strokovni jezikoslovni predmeti (Z/L)	15	75	75	360	12
22. Izdelava magistrskega dela				450	15

<sup>1</sup> Oznake v oklepajih označujejo semester: Z – zimski, L – letni, C – celoletni predmet.

## Nabor strokovnih izbirnih predmetov

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
<b>1. letnik</b>					
1. Poglavlja iz pragmatike	15	30	15	120	4
2. Poglavlja iz frazeologije	15	30	15	120	4
3. Metodologija jezikoslovnega raziskovanja – slovenski prostor	30	30		120	4
4. Besedotvorna stilistika	15	30	15	120	4
5. Skladenjska stilistika	30	30		120	4
6. Leksikografija	30	30		120	4
7. Pomenoslovje	30		15	120	4
8. Znanstvena in strokovna terminologija	30	30		120	4
9. Poglavlja iz psiholingvistike	15	30	15	120	4
10. Pripovedno besedilo	30			90	3
11. Dramsko besedilo	30			90	3
12. Verzno besedilo	30			90	3
<b>2. letnik</b>					
1. Govorjeni diskurz		30	30	120	4
2. Korpusno jezikoslovje	30	30		120	4
3. Lektoriranje pisnih in govorjenih besedil E		30	30	120	4
4. Jezik v gledališču in filmu	15	15	15	120	4
5. Jezikovna zmožnost	30	30		120	4
6. Govorna tehnika	15	15	15	120	4
7. Slovensko zgodovinsko besedoslovje	30		30	120	4
8. Poglavlja iz psiholingvistike	15	30	15	120	4
9. Znanstvena in strokovna terminologija	30	30		120	4
10. Naglasoslovje in tonematika slovenskega jezika	15	15	30	120	4

# Predmetnik – SLOVENISTIKA:

## enopredmetna literarno-kulturološka smer

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
<b>1. letnik</b>					
<b>1. semester</b>					
1. Publicistično in propagandno besedilo	30	30		120	4
2. Slovnica znanstvenega in strokovnega jezika	15		30	120	4
3. Sodobna slovenska kratka proza	30		30	150	5
4. Literatura in kulturne ustanove (C)	30	30		150	5
5. Latinska in nemška književnost na Slovenskem	30			90	3
6. Izbirni strokovni literarno-kulturološki predmet	30		30	150	5
<b>2. semester</b>					
7. Obdobja in slogi v slovenski književnosti	30		30	150	5
8. Zunanji izbirni predmet (Z/L/C)	30		30	150	5
9. Jezikovna politika in jezikovno načrtovanje	30		15	120	4
10. Pripovedno besedilo	30			90	3
11. Dramsko besedilo	30			90	3
12. Verzno besedilo	30			90	3
13. Teorija literarnega diskurza	30		30	150	5
14. Izbirni strokovni jezikoslovna predmeta (Z/L)	30	30	15	180	6
<b>2. letnik</b>					
<b>3. semester</b>					
15. Literarni magistrski seminar (C)			60	180	6
16. Jezikoslovni magistrski seminar (C)			60	180	6
17. Slovstvena folkloristika – teorija in metodologija raziskovanja slovstvene folklore na terenu in v kabinetu	30			90	3
18. Literatura in mediji	30		30	150	5
19. Izbirni strokovni jezikoslovni predmet	15	45	45	240	8
<b>4. semester</b>					
20. Zunanji izbirni predmet (Z/L/C)	15		15	90	3
21. Spol in slovenska literatura	30		30	180	6
22. Literarna interpretacija	15		15	90	3
23. Izbirni strokovni literarno-kulturološki predmet	30		30	150	5
24. Izdelava magistrskega dela				450	15

## Nabor strokovnih izbirnih predmetov

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
<b>1. letnik</b>					
1. Poglavlja iz pragmatike	15	30		90	3
2. Poglavlja iz frazeologije	15		15	90	3
3. Raziskovalna orodja v jezikoslovju	15	30		90	3
4. Besedotvorna stilistika	15	30		90	3
5. Skladenjska stilistika	15	30		90	3
6. Logika in argumentacija	30		30	150	5
7. Sociologija knjige in branja	30		15	150	5
<b>2. letnik</b>					
1. Govorjeni diskurz		30	30	120	4
2. Slovenska dialektologija	30		30	120	4
3. Lektoriranje pisnih in govornjenih besedil E		30	30	120	4
4. Jezik v gledališču in filmu	15	15	15	120	4
5. Znanstveno besedilo	15	30	15	120	4
6. Jezikovna razčlemba slovenskih besedil do 19. stoletja	30		15	120	4
7. Uvod v ikonografijo	60			150	5
8. Kulturna zgodovina	30		30	150	5

# Predmetnik – SLOVENISTIKA:

## dvopredmetna smer

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
<b>1. letnik</b>					
<b>1. semester</b>					
1. Starejša slovenska književnost	30	15		90	3
2. Literatura in kulturne ustanove (C)	30	20		120	4
3. Slovnica znanstvenega in strokovnega jezika	15		30	120	4
4. Izbirni strokovni literarni predmet	30			90	3
5. Slovenska dialektologija	30	30		120	4
<b>2. semester</b>					
6. Teorija literarnega diskurza	30			90	3
7. Jezikovna politika in jezikovno načrtovanje	30			90	3
8. Izbirni strokovni jezikoslovni predmet (Z/L)	30			90	3
9. Zunanji izbirni predmet (Z/L/C)	30	30		120	4
<b>2. letnik</b>					
<b>3. in 4. semester</b>					
10. Literarni magistrski seminar (C)			60	180	6
11. Jezikoslovni magistrski seminar (c)			60	180	6
12. Izbirni strokovni jezikoslovni predmet ali izbirni strokovni literarni predmet	15		15	90	3
13. Magistrsko delo (C)				450	15

## Nabor strokovnih izbirnih predmetov

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
<b>1. letnik</b>					
1. Sodobna slovenska kratka proza	30			90	3
2. Obdobja in slogi v slovenski književnosti	30			90	3
3. Publicistično in propagandno besedilo	30			90	3
4. Raziskovalna orodja v jezikoslovju	15	30		90	3
<b>2. letnik</b>					
1. Literarna interpretacija	15		15	90	3
2. Literatura in mediji	30			90	3



3. Slovsstvena folkloristika – teorija in metodologija raziskovanja slovsstvene folklore na terenu in v kabinetu	30		90	3
4. Slovensko zgodovinsko besedoslovje	15	15	90	3
5. Leksikografija	30	15	90	3
6. Jezik v gledališču in filmu	15	15	90	3
7. Lektoriranje pisnih in govornjenih besedil		30	90	3

## Predmetnik – SLOVENISTIKA: enopredmetna pedagoška jezikoslovna smer

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
<b>1. letnik</b>					
<b>1. semester</b>					
1. Skupni del pedagoškega modula (C)	150	65	85	300	24
2. Didaktika slovsstnega jezika 1	45			45	3
3. Slovnica znanstvenega in strokovnega jezika E	15		30	45	4
4. Izbirni strokovni jezikoslovni predmet 1	30	30		60	4
5. Izbirni strokovni jezikoslovni predmet 2	30		15	45	4
<b>2. semester</b>					
6. Didaktika književnosti 1	45			45	3
7. Jezikovna politika in jezikovno načrtovanje E	30		15	45	4
8. Izbirni strokovni literarni predmet 1 (Z/L)	30		30	60	5
9. Izbirni strokovni literarni predmet 2	30			30	3
10. Zunanji izbirni predmet (Z/L/C)					6
<b>2. letnik</b>					
<b>3. in 4. semester</b>					
11. Didaktika slovsstnega jezika 2 (Z)	30		15	45	4
12. Didaktika književnosti 2 (Z)	30		15	45	4
13. Pedagoška praksa pri didaktiki slovsstnega jezika (C)			60	60	6
14. Pedagoška praksa pri didaktiki književnosti (C)			60	60	6
15. Jezikoslovni magistrski seminar E (C)			60	60	6
16. Literarni magistrski seminar (C)			60	60	6
17. Izbirni strokovni jezikoslovni predmet*** (Z)	15	15/0	0/15	30	3
18. Izbirni strokovni predmeti pedagoškega modula (Z/L)	60	0/30	90/60		10
19. Magistrsko delo					15

## Skupni del pedagoškega modula

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Psihologija za učitelje (C)	45	15	30		7
2. Pedagogika (Z)	30	5	10		3
3. Didaktika (Z)	30	30			5
4. Andragogika (L)	15		15		3
5. Opazovalna praksa* (L)		15			2
6. Obvezni izbirni predmet** (L)	30		30		4

### \*Opazovalna praksa

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Opazovalna praksa pri didaktiki		15			2
2. Opazovalna praksa pri psihologiji		15			2
3. Opazovalna praksa pri pedagogiki		15			2
4. Opazovalna praksa pri andragogiki		15			2

### \*\*Obvezni izbirni predmet

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Humanistika in družboslovje	30		30	60	4
2. Raziskovanje učnega procesa	30		30	60	4

### Izbirni strokovni jezikoslovni predmet 1

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Publicistično in propagandno besedilo E	30	30		60	4
2. Slovenski jezik in slovenska kultura – E	30	30		60	4
3. Slovenska dialektologija E	30		15	45	4
4. Poglavlja iz pragmatike E	15	30	15	60	4
5. Jezikovna razčlemba slovenskih besedil do 19. stoletja E	30		15	45	4

## Izbirni strokovni jezikoslovni predmet 2

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Govorjeni diskurz		30	30	60	4
2. Korpusno jezikoslovje	30	30		60	4
3. Lektoriranje pisnih in govornih besedil E		30	30	60	4

## Izbirni strokovni literarni predmet 1

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Sodobna slovenska kratka proza E (Z)	30		30	60	5
2. Obdobja in slogi v slovenski književnosti E (L)	30		30	60	5

## Izbirni strokovni literarni predmet 2

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Dramsko besedilo	30			30	3
2. Verzno besedilo	30			30	3
3. Pripovedno besedilo	30			30	3

## Izbirni strokovni jezikoslovni predmet (2. letnik)

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Znanstvena in strokovna terminologija (Z)	15		15	30	3
2. Poglavlja s področja slovenščine kot drugega/tujega jezika (Z)	15	15		30	3
3. Poglavlja iz frazeologije (Z)	15		15	30	3
4. Slovensko zgodovinsko besedoslovje (Z)	15		15	30	3
5. Naglasoslovje in tonematika slovenskega jezika (Z)	15	30			3

## Izbirni strokovni predmeti pedagoškega modula

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Književnost za šolsko rabo (Z)	30		30	60	4
2. Kompetence pri pouku književnosti (Z)	15	15	15	45	3
3. Poučevanje slovenščine kot tujega jezika E (L)	30	15	15	30	4
4. Izbrana poglavja iz didaktike slovenskega jezika (L)	15		30	45	3

## Predmetnik – SLOVENISTIKA: enopredmetna pedagoška literarna smer

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
<b>1. letnik</b>					
<b>1. semester</b>					
1. Skupni del pedagoškega modula (C)	150	65	85	300	24
2. Didaktika slovenskega jezika 1	45			45	3
3. Izbirni strokovni jezikoslovni predmet 1	15		30	45	4
4. Izbirni strokovni jezikoslovni predmet 2	30		30		4
5. Izbirni strokovni literarni predmet 1 (Z/L/C)	30	30		60	4
<b>2. semester</b>					
6. Didaktika književnosti 1	45			45	3
7. Teorija literarnega diskurza E	30		30	60	5
8. Izbirni strokovni literarni predmet 2	60			60	6
10. Splošni izbirni predmet (Z/L)					6
<b>2. letnik</b>					
<b>3. in 4. semester</b>					
11. Didaktika slovenskega jezika 2 (Z)	30		15	45	4
12. Didaktika književnosti 2 (Z)	30		15	45	4
13. Pedagoška praksa pri didaktiki slovenskega jezika (C)			60	60	6
14. Pedagoška praksa pri didaktiki književnosti (C)			60	60	6
15. Jezikoslovni magistrski seminar E (C)			60	60	6
16. Literarni magistrski seminar (C)			60	60	6
17. Izbirni strokovni literarni predmet*** (Z)	30/15		0/15	30	3
18. Izbirni strokovni predmeti pedagoškega modula (Z/L)	60	0/30	90/60		10
19. Magistrsko delo					15

## Skupni del pedagoškega modula

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Psihologija za učitelje (C)	45	15	30		7
2. Pedagogika (Z)	30	5	10		3
3. Didaktika (Z)	30	30			5
4. Andragogika (L)	15		15		3
5. Opazovalna praksa* (L)		15			2
6. Obvezni izbirni predmet** (L)	30		30		4

### \*Opazovalna praksa

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Opazovalna praksa pri didaktiki		15			2
2. Opazovalna praksa pri psihologiji		15			2
3. Opazovalna praksa pri pedagogiki		15			2
4. Opazovalna praksa pri andragogiki		15			2

### \*\*Obvezni izbirni predmet

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Humanistika in družboslovje	30		30	60	4
2. Raziskovanje učnega procesa	30		30	60	4

### Izbirni strokovni jezikoslovni predmet 1

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Publicistično in propagandno besedilo E	30	30		60	4
2. Slovenski jezik in slovenska kultura – E	30	30		60	4
3. Slovenska dialektologija E	30		15	45	4
4. Poglavlja iz pragmatike E	15	30	15	60	4
5. Jezikovna razčlemba slovenskih besedil do 19. stoletja E	30		15	45	4

## Izbirni strokovni jezikoslovni predmet 2

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Govorjeni diskurz		30	30	60	4
2. Korpusno jezikoslovje	30	30		60	4
3. Lektoriranje pisnih in govornih besedil E		30	30	60	4

## Izbirni strokovni literarni predmet 1

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Sodobna slovenska kratka proza E (Z)	30		30	60	5
2. Literatura in kulturne ustanove E (C)	30	30		60	5
3. Obdobja in slogi v slovenski književnosti E (L)	30		30	60	5

## Izbirni strokovni literarni predmet 2

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Dramsko besedilo	30			30	3
2. Verzno besedilo	30			30	3
3. Pripovedno besedilo	30			30	3

## Izbirni strokovni literarni predmet (2. letnik)

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Literarna interpretacija (Z)	15		15	30	3
2. Literatura in mediji (L)	30			30	3

## Izbirni strokovni predmeti pedagoškega modula

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Književnost za šolsko rabo (Z)	30		30	60	4
2. Kompetence pri pouku književnosti (Z)	15	15	15	45	3
3. Poučevanje slovenščine kot tujega jezika E (L)	30	15	15	30	4
4. Izbrana poglavja iz didaktike slovenskega jezika (L)	15		30	45	3

# Predmetnik – SLOVENISTIKA: dvpredmetna pedagoška smer

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
<b>1. letnik</b>					
<b>1. semester</b>					
1. Skupni del pedagoškega modula (C)	75	32,5	42,5	150	12
2. Slovnica znanstvenega in strokovnega jezika	15		15	30	3
3. Izbirni strokovni predmet (Z/L)	15/30	0/30	0/30		3
4. Starejša slovenska književnost	30	15		45	3
<b>2. semester</b>					
5. Didaktika književnosti 1	45			45	3
6. Obdobja in slogi v slovenski književnost	30			30	3
7. Jezikovna politika in jezikovno načrtovanje	30			30	3
<b>2. letnik</b>					
<b>3. in 4. semester</b>					
8. Didaktika slovenskega jezika 1 (Z)	45			45	3
9. Pedagoška praksa pri didaktiki slovenskega jezika in didaktiki književnosti 1 (Z)			30	30	3
10. Pedagoška praksa pri didaktiki slovenskega jezika in didaktiki književnosti 2 (L)			30	30	3
11. Izbirni strokovni predmeti pedagoškega modula (Z/L)	30/60	0/15	30/45	45	6
12. Jezikoslovni magistrski seminar (C)			30	30	3
13. Literarni magistrski seminar (C)			30	30	3
14. Magistrsko delo D (C)					9

## Skupni del pedagoškega modula

(na vsakega od obeh dvopredmetnih študijskih programov  
oz. smeri odpade 50 % vsebin pedagoškega modula)

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Psihologija za učitelje (C)	45	15	30		7
2. Pedagogika (Z)	30	5	10		3
3. Didaktika (Z)	30	30			5
4. Andragogika (L)	15		15		3
5. Opazovalna praksa* (L)		15			2
6. Obvezni izbirni predmet** (L)	30		30		4

## \*Opazovalna praksa

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Opazovalna praksa pri didaktiki		15			2
2. Opazovalna praksa pri psihologiji		15			2
3. Opazovalna praksa pri pedagogiki		15			2
4. Opazovalna praksa pri andragogiki		15			2

## \*\*Obvezni izbirni predmet

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Humanistika in družboslovje	30		30	60	4
2. Raziskovanje učnega procesa	30		30	60	4

## Izbirni strokovni predmet

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Poglavlja iz pragmatike (Z)	15	30		45	3
2. Lektoriranje pisnih in govornjenih besedil (Z)			30	30	3
3. Govorna tehnika (L)	15		15	30	3
4. Slovenska dialektologija (Z)	30			30	3
5. Jezikovna razčlemba slovenskih besedil do 19. stoletja (Z)	30		15	45	3
6. Teorija literarnega diskurza (L)	30			30	3
7. Dramsko besedilo (L)	30			30	3
8. Verzno besedilo (L)	30			30	3
9. Pripovedno besedilo (L)	30			30	3
10. Sodobna slovenska kratka proza (Z)	30			30	3
11. Latinska in nemška književnost na Slovenskem (Z)	30			30	3



## Izbirni strokovni predmeti pedagoškega modula

	predavanja	vaje	seminar	skupaj	kreditne točke
1. Kompetence pri pouku književnosti (Z)	15	15	15	45	3
2. Književnost za šolsko rabo (Z)	30		15	45	3
3. Izbrana poglavja iz didaktike slovenskega jezika (L)	15		30	45	3
4. Poučevanje slovenščine kot tujega jezika (L)	30		15	45	3

# Vsebinska predstavitev izbranih predmetov

## **Slovenska dialektologija**

Pregled zgodovine slovenske dialektologije s poudarkom na sedanjem stanju raziskav. Pretvorba narečnih besedil iz starejših transkripcij v sedanjo nacionalno transkripcijo. Osnovni napotki za terenske dialektološke raziskave. Pregled slovenskih narečij po narečnih skupinah s poudarkom na diahronem pogledu v naglasne, glasoslovne in oblikoslovne razvojne značilnosti.

## **Znanstvena in strokovna terminologija**

Razločevanje strokovne od znanstvene terminologije predvsem na podlagi pojmovne zahtevnosti denotata. Poimenovalna vloga terminologije, definirana z načelno enopomenskostjo. Odsotnost konotativnosti in s tem sopomenskosti, zaradi česar je mogoče le pojav dvojničnosti. Obravnava terminologizacije in determinologizacije.

## **Lektoriranje pisnih in govornih besedil**

Lektoriranje neumetnostih in deloma umetnostnih besedil. Poglobitev in utrditev knjižno-jezikovne norme in njena smiselna izraba pri sporočanju, pa tudi njena »kršitev« v smislu jezikovne oz. besedilne zaznamovanosti. Pojem t. i. minimalnega popravka. Spoznavanje lektorske etike in lektoriranja kot jezikovnega svetovanja.

## **Jezik v gledališču in filmu**

Spoznavanje različnih možnosti govora in stilne izrabe različnih jezikovnih sredstev. Priprava na govorno interpretacijo, realizacija in analiza interpretiranega. Obravnava možnosti uporabe knjižnih in različnih neknjižnih vrst in vseh jezikovnih ravninah pri sami odrsko-filmski interpretaciji.

## **Jezikovna razčlemba slovenskih besedil do 19. stoletja**

Slovnični opis ter jezikovne in stilistične razvojne spremembe v izbranih neumetnostnih in umetnostnih rokopisnih in tiskanih besedilih od 10. do 19. stoletja. Ugotavljanje medjezikovnih interferenc na skladenjski, besedoslovni in besediloslovni ravni. Oblikoslovna, besedotvorna in skladenjska analiza izbranih besedil.

## **Starejša slovenska književnost**

Pregled slovenske književnosti od njenih začetkov do Prešernove dobe na ozadju evropske zgodovine. Kontekstualna obravnava zgodovinskih premen med srednjim vekom, reformacijo, razsvetljenstvom in romantiko. Branje in analiza izvirnih besedil.

## **Literatura in kulturne ustanove**

Obravnava zgodovine in sodobnega stanja literarnih institucij na Slovenskem, kot so revije, založbe, kulturne redakcije časnikov, radia in televizije. Poglobljena analiza različnih ravnih, ki jih literarno delo preči na poti med avtorjem in bralcem. Domožnanstvo v pokrajinskih in splošnoizobraževalnih knjižnicah. Programske usmeritve nacionalnih literarnih projektov.

## **Literatura in mediji**

Zgodovinski pregled literature in medijev. Predstavitev in analiza različnih oblik pove-zovanja literature z drugimi mediji (film, RTV, internet idr.). Funkcioniranje besedila v dru-gih medijih glede na različne literarne vloge z vzajemnimi spremembami literature in nje-nega medija. Analiza postopkov ekranizacije, primerjava narativnih struktur, prilagojenih različnim medijem. Vsako leto osredotočanje na drug medij s konkretni zgledi in metodo-loški prijemi.

## **Teorija literarnega diskurza**

Razlaga literature kot posebnega tipa diskurza in kot družbenega sistema. Analiza provenien-ce, razvoja in sodobnega stanja literarne teori-je. Obravnava literarnega teksta z jezikovne in stilne plati. Usvajanje novih metod umeščanja literarnega teksta v družbeno-zgodovinski in literarno-umetniški kontekst.

## **Obdobja in slogi v slovenski književnosti**

Opredeelitev pojmov književnost, slovstvo, pismenstvo, leposlovje. Zgodovinski pregled od srednjeveškega slovstva do postmoderni-stične literature na ozadju spreminjajočih se evropskih estetskih in filozofskih impulzov. Oplemenitenje znanja o procesih sekulariza-cije literature, razvoja žanrov, avtonomizacije literarnega sistema itd.

## **Jezikovna politika in jezikovno načrtovanje**

Izpopolnitev sociolingvističnega znanja iz prve stopnje ter nadgraditev konceptualne-ga aparata za analizo simbolične in ideološke razsežnosti jezika. Soočenje s temami jezi-kovnih zmožnosti, prilagajanja, vitalnosti in lojalnosti.

## **Publicistično in propagandno besedilo**

Razvoj kompetenc za analizo publicističnega besedila kot ideološkega besedila in oglaševalskega besedila kot orodja manipulacije. Spoznavanje zgodovine slovenskega publi-cističnega diskurza in razvoja oglaševalskih besedil.

## **Literarna interpretacija**

Zgoščen pregled vloge in pomena interpre-tacije v literarni vedi ter različnih metod in pristopov k literarnim besedilom. Povezava interpretativnoanalitičnih pristopov z literar-nozgodovinskimi pristopi. Branje in analiza konkretnih besedil ter obravnava njihove umetniške posebnosti/nenavadnosti, celosti in ne/ponovljivosti.

## **Govorna tehnika**

Obladovanje govornega aparata. Pomen govornice telesa (drža telesa). Pomen in način ustrezne nege glasilk (pomembno za otroke in »govorce-maratonce«), razvijanje sposobnosti opazovanja neustreznega glasu (poškodba glasilk). Nevtralna podoba jezika (osnove pravorečja). Razvijanje sposobnosti opazovanja in samoopazovanja govora, svetovanje posameznim govorcem s težavami pri izgovoru. Priprava praktične predstavitve in demonstracije določenega problema (seminar).

## **Didaktika slovenskega jezika**

Didaktika slovenskega jezika kot interdisciplinarna in uporabna veda; raziskovalne in aplikativne naloge. Vloga in položaj slovenščine v šolah. Metodični sistem dela z neumetnostnim besedilom in njegove faze (vključno z vrstami nalog). Učiteljeva priprava na pouk; letna priprava, priprava na učno uro. Priprava učencev na govorno nastopanje, sodelovanje v pogovoru ter pisanje. Vrednotenje znanja in zmožnosti pri pouku jezika; merila za ocenjevanje. Uporaba avdiovizualnih sredstev in informacijsko-komunikacijske tehnologije.

## **Didaktika književnosti**

Opredelevanje didaktike književnosti. Sestavine učiteljeve usposobljenosti za poučevanje književnosti. Pomen književnega pouka danes za razvoj posameznikove osebnostne in družbene integritete. Didaktična struktura pouka književnosti: cilji, metode, načela za izbiro in razporeditev vsebin. Književnovzgojni cilji na posameznih stopnjah in vrstah šol. Metode obravnave leposlovja pri pouku: učiteljeva priprava na pouk književnosti; preverjanje znanja in zmožnosti pri pouku književnosti. Načini ocenjevanja. Učni načrti za pouk književnosti: tradicija in sodobnost. Berila, učbeniki in priročniki (sestava in uporaba; avdiovizualna sredstva pri pouku književnosti, možnosti uporabe informacijsko-komunikacijske tehnologije).

## Pogoji za dokončanje programa

Za dokončanje študijskega programa mora študent oz. študentka opraviti vse študijske obveznosti, kot so določene z akreditiranim predmetnikom in učnimi načrti posamezne smeri v študijskem programu, v skupnem obsegu 120 (enopredmetna smer) oziroma 60 KT (dvopredmetna smer). Študenti oz. študentke dvopredmetnih smeri morajo za dokončanje celotnega študija opraviti tudi vse obveznosti pri drugi disciplini v skupnem obsegu 60 KT, skupaj torej 120 KT, ter pripraviti, predložiti in uspešno zagovarjati magistrsko delo.

## Strokovni profil in veščine

Magistranti in magistrantke drugostopenjskih pedagoških dvopredmetnih študijskih programov si pridobijo znanja in usposobljenosti iz dveh predmetov in temeljnih pedagoških vedenj. Poleg ciljev, ki jih dosegajo na omenjenih področjih, so magistranti in magistrantke usposobljeni za kompetentno delo pri pouku v osnovnih in srednjih šolah ter v drugih izobraževalnih ustanovah. Pedagoški dvopredmetni študijski programi širijo nabor zaposlitvenih možnosti, saj magistranti in magistrantke obvladajo dve strokovni področji. Temeljni cilj predlaganega dvopredmetnega pedagoškega študijskega programa Slovenistika je usposabljanje prihodnjih profesorjev in profesorice slovenskega jezika in književnosti.

Magistranti in magistrantke magistrskega (nepedagoškega) drugostopenjskega programa lahko sodelujejo pri načrtovanju, izvajanju in vodenju raziskav s področja slovenskega jezika, literature ali kulture. Samostojno, samoiniciativno, inovativno in tudi interdisciplinarno lahko rešujejo probleme s teh področij. Usposobljeni so za prevzemanje zahtevnejših nalog v raziskovalni dejavnosti, založništvu, tiskanih in elektronskih medijih ter kulturnih ustanovah. Študijski program jih usposablja

tudi za samostojno in ustvarjalno načrtovanje nalog v protokolu, državni upravi in drugih ustanovah, ki se ukvarjajo s predstavitvijo in promocijo slovenskega jezika in literature doma ali na mednarodnem področju, v propagandni/oglaševalski in turistični dejavnosti.

## Zaposlitvene možnosti

### Nepedagoške študijske smeri

Magistranti in magistrantke smeri Slovenistika – enopredmetna jezikoslovna smer, Slovenistika – enopredmetna literarno-kulturološka smer in Slovenistika – dvopredmetna smer so usposobljeni za samostojno delo v znanstvenoraziskovalnih središčih, različnih javnih ali zasebnih zavodih in inštitutih ter na univerzah. Opravljajo lahko samostojno lektorsko delo v tiskanih ali elektronskih medijih, v gledališču in pri filmu. Zaposlujejo se lahko v organih državne uprave ter drugih ustanovah, ki se ukvarjajo s predstavljanjem in promocijo slovenskega jezika, literature ali kulture. V kulturnih ustanovah (npr. gledališčih, muzejih) lahko opravljajo dela, povezana z oblikovanjem umetniškega programa ali z načrtovanjem, promocijo in izvajanjem izobraževalnih dejavnosti (npr. delavnic), zaposlujejo pa se lahko tudi v turistični in oglaševalski dejavnosti.

Magistranti in magistrantke smeri Slovenistika – enopredmetna literarno-kulturološka smer lahko opravljajo tudi poklic umetniškega kritika oziroma kritičarke. Usposobljeni so za samostojno opravljanje uredniškega in organizacijskega dela v založbah ali medijih ter novinarskega dela v kulturnih in umetniških uredništvih na radiu, televiziji, pri časopisih ali v drugih sodobnih elektronskih medijih.

Magistranti in magistrantke smeri Slovenistika – dvopredmetna smer so usposobljeni za interdisciplinarne raziskave v povezavi z njihovim drugim študijskim programom. Ma-

gistranti in magistrantke smeri Slovenistika – dvopredmetna smer imajo razširjen nabor zaposlitvenih možnosti, saj pridobijo znanja in usposobljenosti iz dveh disciplin.

### **Pedagoške študijske smeri**

Magistranti in magistrantke smeri Slovenistika – enopredmetna pedagoška jezikoslovna smer, Slovenistika – enopredmetna pedagoška literarna smer in Slovenistika – dvopredmetna pedagoška smer med študijem pridobijo znanja in spretnosti, potrebne za samostojno poučevanje slovenskega jezika in književnosti na vseh stopnjah šolanja, v vseh vrstah šol in vseh oblikah izobraževanja ter za raziskovanje na pedagoškem področju. Zaposlijo se lahko kot profesorji oziroma profesorice slovenskega jezika in književnosti tako v osnovni kot v srednjih šolah, poučujejo pa lahko tudi v okviru jezikovnih tečajev, ki jih izvajajo različne javne ali zasebne izobraževalne ustanove. Usposobljeni so za poučevanje slovenščine in slovenščine kot drugega in kot tujega jezika v jezikovnih tečajih, šolah, na izobraževalnih taborih in seminarjih, za lektorsko delo v tujini ter za poučevanje nekaterih kulturoloških izbirnih predmetov v osnovni šoli (ustvarjalno pisanje, šolsko novinarstvo, dramski krožek itd.). Usposobljeni so tudi za sodelovanje pri načrtovanju, izvajanju in vodenju specialnodidaktičnih raziskav s področja poučevanja slovenščine kot prvega/maternega jezika v ustanovah in inštitutih, v katerih raziskujejo pedagoško področje, ter se v založbah zaposlujejo kot uredniki oziroma urednice učbeniškega gradiva in priločnikov za pouk slovenskega jezika in književnosti.

Magistranti in magistrantke smeri Slovenistika – dvopredmetna pedagoška smer imajo razširjen nabor zaposlitvenih možnosti, saj magistranti in magistrantke dvopredmetnih študijskih programov oziroma smeri pridobijo znanja in usposobljenosti iz dveh disciplin.

## Kontakti za nadaljnje informacije

*Strokovna služba oddelka*

*Samostojna strokovna delavka:*

Mateja Robida

[mateja.robida@ff.uni-lj.si](mailto:mateja.robida@ff.uni-lj.si)

Soba 201a

*Telefon*

+386 1 241 12 70

*Uradne ure*

od ponedeljka do petka

od 11.00 do 13.00

*Skrbnik študijskega programa*

Hotimir Tivadar

[hotimir.tivadar@ff.uni-lj.si](mailto:hotimir.tivadar@ff.uni-lj.si)

*Spletna stran oddelka*

<https://slov.ff.uni-lj.si/>

Za dodatne informacije o študiju se lahko obrnete tudi neposredno na študente in študentke Filozofske fakultete, in sicer na e-poštni naslov [tutorstvo@ff.uni-lj.si](mailto:tutorstvo@ff.uni-lj.si).

### Zakaj študirati slovenistiko

*»Drugostopenjski študij slovenistike priporočam vsem, ki bi se radi usmerili v raziskovanje slovenskega jezika in/ali slovenske književnosti. Program poleg obveznih predmetov, ki nadgrajujejo prvostopenjske vsebine, vključuje specialne izbirne vsebine, pri katerih delo poteka v manjših skupinah, zato je študij intenziven, predavatelji pa usmerjajo raziskovalne želje vsakega posameznega študenta in študentke. Posebna oblika dela so različni magistrski seminarji, pri katerih vsak študent oblikuje svojo raziskavo na področju jezikoslovja in literarne vede. Študent pridobi ključne kompetence, ki jih od diplomanta slovenistike pričakuje trg dela. Na področju jezika je to npr. lektoriranje pisnih besedil, pri katerem študentje povežejo pridobljeno teoretično znanje o jeziku z urejanjem realnih besedil.«*

*– Luka Horjak, diplomant dvopredmetnega drugostopenjskega programa Slovenistika*

